

Curriculum Richard Somonte

- Miembro del fondo Cubano de Bienes Culturales desde 2010.

Exposiciones Personales

2021- Línea y Montaña. Galería My name is Lolita. Madrid
2019-God's Architecture 2. Abalarte, Subastas Internacionales. Madrid, España.
2018-God's Architecture. Galería Carmen Montilla. La Habana, Cuba.
2017- SOMONTE. Revolución y Cultura. La Habana, Cuba.
2013- Pinturas y Dibujos. Miramar Trade Center. La Habana, Cuba.
2010- Montañas. Galería Sitio 18. Academia San Alejandro. La Habana, Cuba.
2004- Paisajes. Hotel Sevilla. La Habana, Cuba.

Exposiciones Bipersonales

2017- Deidades Inconclusas. Junto a Alejandro Barreras, Miramar Trade Center. La Habana, Cuba.
2015- Pop-Stram. Junto a Ciscu Tamayo. Galería Nauart. Barcelona, España.

Exposiciones colectivas

2021- 12 Certamen de Pintura, Parlamento de la Rioja, España
2020- Horizontal, inflexiones en del paisaje en el arte contemporáneo cubano. Exposición virtual. Madrid, España.
2019-El lugar en el que tan bien se está. Galería Habana. La Habana, Cuba.
2019- Luminaria 04, mercado del santo Ángel. Madrid, España.
2019- Concurso internacional Pop-Stram, Galería Nauart. Barcelona, España.
2017-Cartografías de un sendero. Centro de Desarrollo de las Artes Visuales. La Habana, Cuba.
2017- PIPOL. Galeria Artis. La Habana, Cuba.
2016- 8 LOBBIES. Edificio Roma, La Habana, Cuba.
2016- ¡PRESENTE! Contemporary Art from Cuba. GX Gallery. Londres, Inglaterra.
2016- Garaje 33:08. (Espacio alternativo). La Habana, Cuba.
2016- Close but no cigar. Espacio Meat and Marble, La Habana, Cuba.
2009- Tema y variaciones. Revolución y Cultura, La Habana, Cuba.
2008- 190 Aniversario de la Academia San Alejandro. Academia San Alejandro. La Habana, Cuba.
2008- Cuba a la vista, Salón Ricard. Lyon, Francia.

Proyectos

2020- Creador del Proyecto Interactivo Mundial de Dibujo en la Plataforma Instagram (durante la cuarentena por la Covid-19). Con un alcance de más de 100 mil personas en todo el mundo.

Premios y Colecciones

2008- 1er Premio en Concurso Nacional del Estado de Qatar. Embajada de Qatar en Cuba.

Colección Fundación Matilde Tamayo. Barcelona, España.

Colección CdeCuba Art Magazine. Valencia, España.

Obras en colecciones privadas en Cuba, EEUU y España.